



**ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЛАНГЕПАС
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
Лангепасское городское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» (ЛГ МАОУ «СОШ №2»)**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Классный час - экскурсия «На стойбище к хантам»

Для учащихся 5-ых классов

Подготовила:
Еликенова Сайра Рашатовна,
классный руководитель 5В класса

**г. Лангепас
г. 2023**

Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла».

Д.С. Лихачев

Введение

Приобщение детей к традициям своего народа, культуре своего края – это жизненно важная проблема. Родная культура – это то, что должно лежать в основе личности ребенка, ведь очень трудно построить будущее без знания своих корней, без опоры на многовековой опыт предшествующих поколений. Именно изучение национальных традиций помогает понять культурное и историческое наследие народа, помогает сохранить самобытность своей земли. К сожалению, в наше время дети недостаточно знают о своей малой родине, о ее традициях и обычаях. Многовековая традиция нашей страны – это взаимодействие разных культур, а национальное многообразие народов России – это наше богатство. Задача, особенно актуальная сегодня, - воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, - не может быть успешно решена без глубоко познания богатства своего народа, освоения народной культуры. Без прошлого не может быть ни настоящего, ни будущего.

Основная часть

Одна из задач педагога – правильно организовать деятельность учащихся. Формируются нравственные качества, а возникающие отношения могут влиять на изменение целей и мотивов деятельности, которая выступает и как критерий его нравственного развития.

Педагогом создаются условия для организации социально-значимой деятельности, инициативы, способствующей вовлечению в работу максимального числа учащихся.

Тематическое направление - приобщение к культурному наследию.

Форма проведения внеклассного мероприятия – классный час - экскурсия.

Тема воспитательного мероприятия – «На стойбища к хантам».

Методическая разработка воспитательного мероприятия играет важную роль в системе работы классного руководителя. Данное внеклассное мероприятие проводится в рамках направления «приобщение к культурному наследию» и является «стартом» для проведения классных праздников, посещения музеев (в том числе виртуальных) и подготовки проектов.

Пояснительная записка

Цель занятия:

развитие чувства патриотизма, любви к малой родине, формирование условий для приобщения обучающихся к культурному наследию коренных народов ханты.

Задачи:

1. Образовательный аспект: расширение и закрепление знаний о традициях коренных народов ханты и манси и знакомство с их обычаями и традициями.

2. Развивающий аспект: содействие развитию познавательных интересов учащихся, желание узнать больше об особенностях края, о населяющих его людях, развитие навыков коллективной деятельности.

3. Воспитательный аспект: воспитывать у учащихся чувство интереса и уважения к культуре, традициям и обычаям коренного населения края, где они живут; воспитывать чувство причастности к малой родине, патриотизма, уважения к родной стране, её истории; воспитывать толерантность.

Педагогические технологии, методы, приемы, используемые во время урока.

Педагогические технологии:

- информационно-коммуникационная;
- игровая;
- здоровьесберегающая;
- интерактивная;
- технология мастерских.

Методы и приемы:

- работа в группах;
- беседа;
- игра;
- мини-лекция;
- элементы театрализации;
- наглядности.

Планируемые результаты:

Личностные УУД: развитие доброжелательности, любознательности, чувства патриотизма, интереса и уважения к традициям и обычаям малочисленных народов.

Метапредметные УУД:

- регулятивные УУД: планирование правильных действий и их выполнение;
- коммуникативные УУД: взаимодействие и сотрудничество, реализация своих умений.

Познавательные УУД: овладение культурой мышления, понимание логики действий, приобретение знаний по истории малой родины.

Форма проведения и обоснование выбора. Данное мероприятие разработано в форме классного часа - экскурсии, обучающиеся включены в активную деятельность, узнают много новой информации и имеют возможность проявить себя. Мероприятие создает определенный положительный эмоциональный настрой у детей, обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия:

Мультимедийное оборудование (компьютер, проектор, колонки, экран), ленты, заготовки куклы «Акань», наглядный материал (Приложение к сценарию внеклассного мероприятия), выставка книг хантыйских и мансийских писателей, национальный хантыйский костюм, декорации в стиле народов ханты.

Рекомендации по использованию разработки в практике работы классного руководителя. Использование данного внеклассного мероприятия дает возможность развивать коллективные творческие возможности обучающихся, приобщить детей к культуре своей малой родины через увлекательную экскурсию.

Структура мероприятия:

1. Подготовительный этап.

Включает следующие моменты:

- Определение тематического направления, темы, целей, задач и планируемых результатов мероприятия.
- Выбор формы проведения.
- Создание инициативной группы помощников, распределение поручений.
- Проектирование (разработка композиции предстоящего мероприятия, выбор педагогических технологий).

- Сбор информации по теме.
- Создание презентации, подбор аудио и видеофайлов, наглядного материала, создание разрезного раздаточного материала.
- Репетиция выступлений обучающихся.

Этот этап является очень важным в проведении мероприятия. Организовать его необходимо так, чтобы у школьников появилось стремление познать больше, желание поучаствовать, выучить необходимые материалы.

2. Проведение мероприятия по плану.

Прежде всего, пришедшие на мероприятие ученики должны быть подготовлены к восприятию данной темы, это необходимо сделать классному руководителю во вступительном слове. Обстановка в аудитории должна быть доброжелательной и соответствовать тематике мероприятия.

Ребятам необходимо поддерживать выступающих и создавать атмосферу непринужденного общения.

Классному руководителю необходимо внимательно наблюдать процесс восприятия информации детьми, выступлений.

3. Окончание мероприятия.

В заключении классный руководитель поблагодарит всех слушателей и участников за проявленный интерес к данной теме, проведет рефлексию.

Приложения:

1. Сценарий внеклассного мероприятия.
2. Технологическая карта мероприятия.

Заключение

Совместная деятельность школьников имеет огромное значение, так как именно в это время происходит становление личности. В этот период у детей формируются такие духовно-нравственные качества как: сотрудничество, взаимовыручка, отзывчивость.

Я убедилась на практике, что развитие духовно-нравственных качеств, в свою очередь, обогащает воображение, расширяет знания, опыт и интересы ребёнка. Могу с уверенностью сказать, что ребёнок испытывает целую гамму положительных эмоций, как от процесса деятельности, так и от полученного результата.

На основе полученных данных, я пришла к выводу о том, что совместная деятельность по воспитанию духовно-нравственных качеств развивает личность ребенка, прививает ему чувство патриотизма, любви к малой родине, приобщает к культурному наследию коренных народов.

Список литературы

1. Немысова, Евдокия Андреевна. **Хантыйские загадки**. Хӓнты амамэтцет = Khantee riddles : [учебное издание для младшего и среднего школьного возраста] / Немысова Е. А. - Санкт-Петербург : Миралл, 2006. - 50, с. : цв. ил.; 26 см.; ISBN 5-902499-21-6.
2. Сборник **хантыйских пословиц, поговорок**, на родных изречений, сказок-загадок на хантыйском языке с переводом на русский язык / М. Вагатова ; Т.В. Волдина. ... ©М. Вагатова, **автор**, 2012 ©ЧУ «Центр культурного наследия ханты. ...
3. Лукина Н.В. (сост.) Название: Альбом хантыйских орнаментов (восточная группа) Издательство: Томск: Издательство Томского университета
Год: 1979 Страниц: 241

Интернет-ресурсы

4. <https://www.youtube.com/watch?v=bqaA6eBnbA>
5. <https://dict.fu-lab.ru/dict-p?id=238837&letter1=п&letter2=ӓ>
6. <http://hmao.kaisa.ru/object/1808862743?lc=>
7. https://sovmuseum.com/publ/sidimdoma/muzejnyj_slovar/khantyjskie_zabavy_k_uropatki_i_okhotniki_belyj_shaman_khejro/4-1-0-77
8. <https://www.youtube.com/watch?v=gec0BSTaNdS>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=VIAQdCc-2Mw>
10. <https://zen.yandex.ru/media/uralstalker/mansi--jivaia-istoriia-urala-5ffc3382af142f0b17efac28>

Сценарий внеклассного мероприятия

Цель занятия:

развитие чувства патриотизма, любви к малой родине, формирование условий для приобщения обучающихся к культурному наследию коренных народов ханты и манси.

Задачи:

1. Образовательный аспект: расширение и закрепление знаний о традициях коренных народов ханты и манси и знакомство с их обычаями и традициями.

2. Развивающий аспект: содействие развитию познавательных интересов учащихся, желание узнать больше об особенностях края, о населяющих его людях, развитие навыков коллективной деятельности.

3. Воспитательный аспект: воспитывать у учащихся чувство интереса и уважения к культуре, традициям и обычаям коренного населения края, где они живут; воспитывать чувство причастности к малой родине, патриотизма, уважения к родной стране, её истории; воспитывать толерантность.

Оформление мероприятия:

1. Выставка книг хантыйских и мансийских писателей.
2. Музыкальное сопровождение: музыка «Северное сияние», музыка к танцу «Куренька».
3. Панорамный видеоролик с природой Югры.
4. Реквизит: поделки народов ханты.
5. Декорации в стиле народов ханты
6. Национальный костюм ханты и манси.
7. Цветные ленты.
8. Заготовки кукол.

План мероприятия

- 1) Организационный момент (подготовка детей к работе, создание эмоционального настроения).
- 2) Вступительное слово.
- 3) Актуализация опорных знаний.
- 4) Основная часть

5) Творческая мастерская

6) Заключительная часть: подведение итогов, рефлексия.

Ход мероприятия

I. Организационный момент (1-2 мин.)

Фоном звучит музыка Хантов «Северное сияние»

На экране выведен баннер с природой Югры

На переднем плане класса стоит имитация чума, около которого сидит бабушка Аннэ, со стороны двери входят ученики 5В класса в сопровождении хантыйской девочки (ученица 1). Ученики заходят в класс, здороваются с присутствующими и проходят к переднему плану класса.

II. Вступительное слово (5-7 мин.)

Бабушка Аннэ: Вуца вулаты, здравствуйте, мои дорогие ребята! Сегодня мы продолжаем наше путешествие по России. Как вы думаете, в гостях у какого народа мы сегодня с вами побываем?

(ответы детей)

Бабушка Аннэ: Почему мы отправились сегодня именно к этому народу?

(ответы детей)

Бабушка Аннэ: Коренные народы нашего округа сумели сохранить свою культуру до наших дней. Многие семьи живут согласно древним традициям и обычаям. Хотели бы вы познакомиться с культурой и бытом этого народа?

(ответы детей)

Бабушка Аннэ: Тогда, я приглашаю вас на свое стойбище, присаживайтесь у чума. Давайте знакомиться. Ма немем Бабушка Аннэ, я хозяйка этого чума. «Нӓң немен муй?».

(подходит к внучкам)

Иде: Ма немем Иде, что в переводе с хантыйского Луна (Меня зовут Иде).

Палашка: Ма немем Палашка, что в переводе с хантыйского Пелагея (Меня зовут Палашка).

Окуп: Ма немем Окуп, что в переводе с хантыйского Агафья (Меня зовут Окуп).

Бабушка Аннэ: «Ма нѐмѐм...» на языке народов ханты означает «Меня зовут...», а «Нӓң нѐмен муй?» - «Как тебя зовут?».

(показывает таблички «Ма нѐмѐм...»)

(знакомятся)

Бабушка Аннэ: Ребята, как вы думаете нужно ли нам знакомиться с языком коренного населения?

(ответы детей)

(подводит итог)

III. Актуализация опорных знаний (1-2 мин.)

Бабушка Аннэ: Да, я тоже считаю, что нужно знать хотя бы основные фразы коренного населения нашего региона, для того чтобы познакомиться, ответить на простые вопросы.

Давайте попробуем, я буду задавать вам вопросы, а вам нужно будет на них отвечать по-хантыйски: Па хуты - Да. Анта - Нет. Готовы?

1) Столица Ханты-Мансийского автономного округа – Югра – Нижневартовск? (Анта)

2) Столица Ханты-Мансийского автономного округа – Югра – Ханты-Мансийск? (Па хуты)

3) Мы живем на кавказе? (Анта)

4) Мы живем в Западной Сибири? (Па хуты)

5) По территории нашего округа протекает река Лена? (Анта)

6) По территории нашего округа протекает река Обь? (Па хуты)

7) В переводе с хантыйского Ланге – это олень? (Анта)

8) В переводе с хантыйского Лангеп – это белка? (Па хуты)

9) Город Лангепас находится в Нефтеюганском районе? (Анта)

10) Город Лангепас находится в Нижневартовском районе? (Па хуты)

(ответы детей)

IV. Основная часть (10 мин.)

Бабушка Аннэ: Ребята в Москве нас встречали с хлебом и солью, а мы народ дорогих гостей встречаем танцем, движение в танце рассказывают о жизни этого народа, его быте. Мои внучки будут танцевать, а вы, повторяя движения, попробуйте догадаться, о чем рассказывает танец.

На экране панорамный видеоряд с природой Югры, звучит музыка танца «Куренька». Под музыку в середину сцены выходят внучки, и танцуют танец

(1 мин 09 сек)

(акцент на движения «Олень»)

Бабушка Аннэ: Олень – самый главный помощник коренных народов Севера. На оленьих упряжках передвигаются, едим оленину, оленьими шкурами покрывают чум, шьют верхнюю одежду и обувь. Мы хантыйки учимся быть искусными мастерицами, посмотрите какие у меня красивые кисы из оленьего камуса. Обратите внимание на мою якушку.

(делает акцент на кисы, платье)

Бабушка Аннэ: Что вы особенного вы заметили на моем платье?

(Ответы детей)

Бабушка Аннэ: орнамент на хантыйской одежде – это язык. Орнамент из «крестиков – охрана от болезней, из «ромбиков» - счастье, судьба человека, орнамент из «зигзага» - олицетворение жизни, главной темой узора является «солнце», ведь на Сервере каждый его луч на вес золота. Орнамент из солнца – это тепло, доброта, любовь. Я предлагаю каждому из вас сделать себе оберег – куклу «Акань». Для того чтобы кукла стала оберегом, ее платье необходимо украсить орнаментом. Узор для орнамента каждый может выбрать себе по желанию. Я приглашаю вас в свою мастерскую.

(мастерят куклу)

Бабушка Аннэ: Пусть кукла «Акань» охраняет вас всю жизнь. Обратите внимание куклы можно сделать из фетра, украсить мехом, бисером. Для вашего класса, я подарю вам такую куклу, пусть она охраняют вашу дружбу, помогает в учебе.

Бабушка Аннэ: Ребята, вы мои гости, а я вас даже не угостила. Давайте попробуем угадать, чем питаются коренные народы Севера. Я Вам буду загадывать загадки:

- 1) Стоит на одной ножке в оранжевой ягушке (морошка, ягода);
- 2) Сам под водой, а на хребте носит лес (рыба);
- 3) С вершины лиственницы каменный идол глядит (глухарь, птица);
- 4) На дереве рукавицы висят (шишки).

Бабушка Аннэ: правильно ребята, мы питаемся дарами природы, нас кормит лес. Дикороссы, рыба, хлеб.

(внучка проносит поднос с ягодами и орехами)

Бабушка Аннэ: Угощайтесь, мои дорогие гости. Наш народ очень благодарный. Ханты говорят «Сколько взял у природы, должен столько же вернуть обратно», поэтому ягод мы собираем столько, сколько сможем съесть, рыбы ловим столько, сколько нам необходимо для пропитания, и за это за все мы благодарим природу через праздники.

Бабушка Аннэ: совсем скоро мы будем отмечать любимый праздник весны «Вороний день». Этот праздник отмечали тогда, когда прилетали первые вороны.

Мы живем с вами в краю, где долгие зимы. И нам так не хватает солнышка, поэтому на этом празднике мы играем в нашу народную игру «Хейро» - встреча солнца, света и весны.

Правила игры: сначала выбираем ведущего, тот, кто будет «Хейро», то есть солнце, играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные взмахи вперед-назад и на каждый шаг говорят «хейро». Ведущий-солнце сидит на корточках в середине круга. Как только учитель начнет бить в бубен, солнце встает и выпрямляется (вытягивает руки в стороны и начинает ловить участников игры). Все игроки должны увертываться от солнца. На сигнал «Раз, два, три – в круг беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг. (2 минуты)

Бабушка Аннэ вовлекает в диалог ребят.

Вы все большие молодцы! Мы получили заряд бодрости и энергии.

VI. Заключительная часть: подведение итогов, рефлексия (3-5 мин.)

Звучит (хантыйская песня) - Анки (хант.) – «дух земли» Рустам Мулачанов.

Бабушка Аннэ: В конце любого праздника мы загадываем желания, берем цветные ленты, и привязываем его ветку березки. Одаривая священное дерево, ханты просят об исполнении желаний.

Бабушка Аннэ: Я предлагаю каждому из вас загадать желание, подойти к нашему дереву и повязать ленточку.

Ребята повязывают ленточку и остаются возле дерева, встают в круг

(2 минуты)

Бабушка Аннэ: Родина начинается на пороге вашего дома. Она огромна и прекрасна. Она не только там, где вы родились, но и там, где живете. Для нас это – земля народов ханты и манси. Давайте будем уважать, изучать и сохранять культуру этих народов и беречь природу Югры.

Бабушка Аннэ: Я надеюсь, что у меня в гостях вам удалось ощутить себя частью этого удивительного народа.

(встают в круг)

Бабушка Аннэ: Ребята, пусть каждый из вас скажет по одному слову, это слово – пожелание нашей стране, округу, городу... Я начну – процветания...

Ответы детей.

Бабушка Аннэ: Хочу закончить нашу экскурсию чудесными словами «Край Югра – наша малая родина. Мы тобою, Югра, дорожим!».

Бабушка Аннэ: Всем большое спасибо!

Внучки бабушки Аннэ хором: Пумасипа!

Технологическая карта внеклассного мероприятия

Направление мероприятия: приобщение к культурному наследию

Основные формы деятельности: работа в группах, беседа, игра, мини-лекция, элементы театрализации, наглядности.

Тема мероприятия: На стойбища к хантам

№	Этапы мероприятия	Содержание материала	Деятельность ведущего	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты
1.	Организационный момент.	Прибытие детей в класс, размещение	Создает благоприятную атмосферу.	Настраиваются на активную работу.	Создание позитивного настроения.
1.	Вступительное слово.	Приветствие гостей. Эмоциональный настрой.	Создает благоприятную атмосферу.	Настраиваются на активную работу.	Создание позитивного настроения.
2	Актуализация темы	Формирование понятия «страна», «коренной народ», «традиции», «обычай».	Выстраивает диалог с ребятами, помогает определить тему мероприятия.	Участвуют в беседе по мотивации темы, определяют тему мероприятия.	Создание ситуации успеха по мотивации.
3	Основная часть.	В ходе экскурсии ребята знакомятся с хантыйскими словами, изучают орнаменты народа, в результате этого у детей формируются коммуникативные навыки общения, сотрудничества и взаимодействия. В середине этапа проводится народная подвижная игра «Хейро» (солнце).	Направляет работу учащихся, в случае необходимости помогает в выполнении заданий.	В ходе выполнения заданий, ребята демонстрируют свои таланты, участвуют в мастер-классе, играют в народную игру	Создание ситуации успеха.

4	Рефлексия	Обучающие оценивают свою работу, настроение, подводят итоги, произносят пожелания...	Оказание помощи в подведении итогов, корректирование монологических суждений детей.	Анализируют и оценивают свою работу, делают выводы.	Развитие в детских сердцах чувства патриотизма, любви к малой родине,
5	Заключительное слово	Формирование условий для приобщения обучающихся к культурному наследию коренных народов ханты и манси.	Ведущий подводит итоги открытого урока, благодарит участников и гостей.	Провязывают ленточки к дереву, загадывают желания, произносят пожелания ...	Ребенок с активной жизненной позицией, приобщающийся к культурному наследию страны, малых народов Сибири, толерантен, развивать свой потенциал.

